



Cia Eclipse Cultura e Arte

21 anos de trabalhos e pesquisas em dança

A Cia. Eclipse Cultura e Arte criada em 2002 na cidade de Campinas-SP, tem sido premiada nacional e internacionalmente. Hoje realiza pesquisas artísticas e culturais para criação de peças artísticas, espetáculos, performances, intervenções e cursos. Por meio dos diferentes estilos de danças afrodiaspóricas ligadas direta e indiretamente a Cultura Hip Hop - nossa especialidade - enriquecidos com técnicas de dança-teatro, ginástica acrobática, entre outras linguagens que contribuem com o projeto proposto.

Coroando seus 20 anos de trajetória com a obra internacional "Afrokosmos", futurista em essência e ancestral nas relações, premiada pelo Governo do Estado de São Paulo, Fundação Nacional de Artes – FUNARTE e Aliança Francesa de Residências Artísticas em Artes Cênicas - Brasil / França em 2021.

Premiada em 2020 pelo histórico de trabalhos pelo Proac Lab, um ano muito difícil para a humanidade. Nosso último trabalho de 2019 foi o espetáculo de dança-teatro "Ópera dos 3 Réis". No ano de 2018 circulamos em diferentes cidades do interior paulista o espetáculo 'Côncavo e Convexo' e fomos premiados no edital Proac para montagem do novo trabalho intitulado 'Ópera dos Três Vinténs' inspirado na obra de Bertolt Brecht.

Em 2017 circulamos em diferentes cidades do interior paulista a intervenção '3 ao Quadrado' pelo Circuito SESC de Artes, e participamos da Bienal SESC de Dança em Campinas-SP com ponto de encontro 'Soul Urbano'. Na Rede SESI já participamos de editais locais com diferentes trabalhos, do projeto SESI Arte Educação com o espetáculo 'Dança de Rua e suas faces' e na viagem teatral com espetáculo 'Impermanência'.

A companhia foi atração artística, através da FUNARTE e Ministério da Cultura, na Copa do Mundo no Brasil (2014) em Salvador-BA com o espetáculo 'Dança de Rua e suas faces' e nas Olimpíadas do Rio (2016), Rio de Janeiro-RJ, com o espetáculo 'Impermanência' e organizando também uma edição especial do festival de dança urbana 'Battle Brazil' nos jogos olímpicos (www.battlebrazil.com.br).

Desde 1999, a companhia organiza o 'Campinas Street Dance Festival', não-competitivo, atualmente presente no calendário municipal da cidade de Campinas-SP. O festival teve desdobramentos criando o 'Fórum da Dança Urbana' e sua ramificação competitiva 'Battle Brazil'. Em 2007 iniciamos a parceria com a 'Battle Of The Year Worldwide' o mais tradicional e relevante encontro de Breaking do mundo, com sede na Alemanha, com uma rede de contatos mundiais na cena B.Boying/BGirling na qual estamos imersos.

Na produção de conteúdos artísticos-culturais, a companhia lançou o livro 'Dança de Rua' pela editora Átomo, um dos principais do gênero no país. Já realizou intercâmbios artístico-culturais-educacionais com a "New York University" e "Columbia University" em New York (EUA). E no momento apoia e participa diretamente das pesquisas de doutorado de um dos seus diretores, no Instituto de Artes da Unicamp.



Todo nosso elenco nasce das nossas ações de formação, não realizamos audições. Desde a primeira formação da companhia profissional nossos valores e sonhos são compartilhados com a/os artistas. Em 2007 oficializamos a criação da ONG Associação Família Eclipse Cultura e Arte, que hoje forma uma grande família de dançarinas/os: crianças, adolescentes, jovens, familiares e simpatizantes

Idealizadores



Prof. Ricardo Cardoso aka Kico Brown
(Fundador-Diretor Executivo | Artístico)

Formação e atuação:

- >> Pós-Graduado em Gestão Cultural, SENAC.
- >> Licenciatura Plena em Educação Física
- >> Atuação: Produtor Cultural, Diretor Artístico, Palestrante, Professor, Coreógrafo, Dançarino, Preparador Físico - Preparador Corporal.

Destaques... CREF: 14237-G/SP DRT: 26.412/SP

- Diretor Executivo Cia Eclipse Cultura e Arte, desde 2002;
- Gerente de Desenvolvimento CNDD Breaking, desde 2021;
- Diretor BOTY Brazil, desde 2007;
- Diretor da Battle Brazil edição especial Olimpíadas Rio 2016, Mostra de Festivais FUNARTE, 2016;
- Autor Livro: Dança de Rua, Editora Átomo e Alínea, 1ª edição 2011;
- Coreógrafo, Escola de Samba Gaviões da Fiel, Carnaval 2010, 2011 e 2012;
- Parecerista edital Proac Hip Hop, Secretaria de Estado da Cultura, Governo do Estado de São Paulo, 2011 e 2012;
- Consultor e avaliador do 1º Prêmio Cultura Hip Hop, Edição Preto Ghóez, Ministério da Cultura, 2010;
- Assessor de Cultura de Vinhedo-SP, responsável pelas aulas de Danças Urbanas, 2010-2015;
- Premiado pela FUNARTE "Klauss Vianna 2009";
- 1º lugar INTERDANCE Mar Del Plata – Argentina com apoio do Ministério da Cultura através do programa de intercâmbio cultural, 2008;
- Responsável por trazer para América Latina a eliminatória da "BATTLE OF THE YEAR" (www.battleoftheyear.de) maior evento de Breaking do mundo, 2007;
- Experiência internacional (Argentina, Alemanha, Estados Unidos, França, Itália...).



Prof. Dra. Ana Cristina Ribeiro
(Fundadora – Pesquisadora/Colaboradora)

Formação e atuação:

- >> Doutorado em Artes IA Unicamp
- >> Mestre em Artes da Cena, IA Unicamp.
- >> Licenciatura Plena em Educação Física
- >> Atuação: Docente, Pesquisadora, Palestrante, Coreógrafa, Dançarina, Elaboração e Execução de Projetos Culturais.

Destaques...

CREF: 04395-G/SP DRT: 26.204/SP

Na Universidade Federal de Pelotas (UFPEL) é docente no curso de Licenciatura em Dança, responsável pelos componentes curriculares: Laboratório de Danças Urbanas e Anatomia-Cinesiologia, coordena o projeto de pesquisas L.U.A. (Laboratório Ubuntu Afeto/Arte/Afrodiaspóricas/Américas) também é pesquisadora do Grupo de Pesquisa LABCAPO - Laboratório Capoeira (UFRJ) e OMEGA - Observatório de Memória, Educação, Gesto e Arte (UFPEL).

Ainda, é colaboradora no "Project Breakalign Brazil", "Grupo Dançaberta - Pesquisa, Corpo, Arte" e colaboradora-pesquisadora na companhia de dança Eclipse com ênfase na pesquisa das danças ligadas direta e indiretamente a Cultura Hip Hop.

Produções e mais informações:

<https://www.eclipse.art.br/cris-pesquisas>



CULTURA E ARTE

Eclipse

Prêmios

- ✓ Prêmio Eclipse Singers e Dancers, Secretaria Estado da Cultura SP - Proac Cidadania Cultural / Produção E Realização De Projeto Cultura, 2022-2023;
- ✓ Prêmio remontagem e circulação Dança de Rua e suas faces, FICC, Campinas, 2023;
- ✓ Edital Bolsa Funarte e Aliança Francesa de Residências Artísticas em Artes Cênicas Brasil / França -2021;
- ✓ Ações em Rede - Biografia Eclipse, Chamada Pública nº 02/2020 - Campinas-SP. Histórico trajetória na área artística, Prêmio Cultura Presente - FICC - Fundo de Investimentos Culturais de Campinas;
- ✓ Afrokosmos, Secretaria Estado da Cultura SP - Proac Produção de Dança, 2021-2022;
- ✓ Campinas Street Dance Festival 2022 - Edição Virtual, Secretaria Estado da Cultura SP - Proac Mostras/ Festivais /Eventos Culturais E Criativos;
- ✓ Manutenção De Corpos Artísticos Estáveis Em Favelas E Comunidades Do Estado De São Paulo, Proac Expresso No 34/2020 - Governo Estado de São Paulo. 2020;
- ✓ Produção E Temporada De Espetáculo De Dança Com Apresentação Online, Proac Expresso Lei Aldir Blanc 37/2020 - Governo Estado de São Paulo. 2020;
- ✓ Prêmio por histórico de dança, Secretaria de Estado da Cultura, Proac Lab 2020;
- ✓ Ópera dos Três Reis, Proac Produção Espetáculo de Dança, Secretaria de Estado da Cultura, 2018;
- ✓ Côncavo e Convexo, Proac Circulação Espetáculo de Dança, Secretaria de Estado da Cultura, 2017;
- ✓ Eclipse Kids, 1º lugar solo, Cacondance, 2017;
- ✓ Prêmio FICC, Projeto 16º Campinas Street Dance Festival, 2016;
- ✓ Mostra FUNARTE de Editais - Programação cultural durante a Olimpíadas RIO 2016, FUNARTE;
- ✓ Seleção Brasileira Hip Hop, representando o Brasil no mundial dos Estado Unidos, Hip Hop International, 2010, 2012, 2013, 2015;
- ✓ Prêmio FICC, Projeto 15º Campinas Street Dance Festival, 2015;
- ✓ Prêmio PROAC Circulação de Dança Estado de São Paulo, espetáculo Impermanência, 2015;
- ✓ 1º Hip Hop International, Fase São Sebastião-SP, 2015, classificando para mundial em San Diego-EUA;
- ✓ Prêmio Cultura Hip Hop 2014, projeto SAMBA B.girls, nov/2014;
- ✓ Prêmio edital Cultura 2014, Ministério da Cultura, circulação de espetáculo e workshops como programação das atrações culturais da Copa do Mundo jul/2014;
- ✓ 2º lugar Battle All Style, evento Level Up, Chile, jan/2014;
- ✓ Prêmio Proac Hip Hop, BOTY Brazil, 2013-2014;

mais informações: <https://www.eclipse.art.br/portfolio-e-clipping>

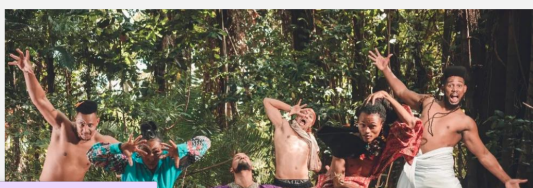
Clipping



"Afrokosmos": uma dança que conecta futuro e ancestralidade

As afinidades Brasil-França são realçadas por corpos em movimento, no espetáculo da Cia. Eclipse que será exibido neste sábado no Sesc Campinas

Cibele Vieira/ cadernoc@rac.com.br
22/10/2022 às 09:40. Atualizado em 22/10/2022 às 09:40



Espectáculo de dança "Afrokosmos".

Local - presencial: SESC Campinas

Fonte:

<https://correio.rac.com.br/entretenimento/afrokosmos-uma-danca-que-conecta-futuro-e-ancestralidade-1.1303182>

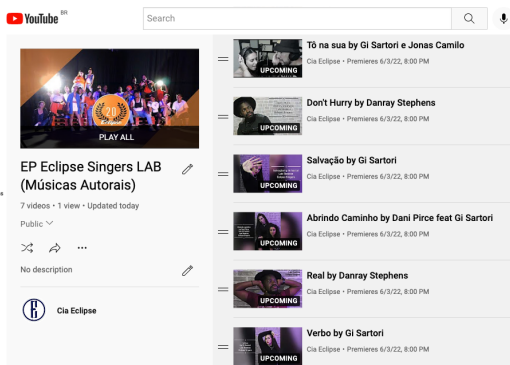
PT FR

home atualidades sobre residências galeria editais parceiros contato

Intercâmbio Brasil-França
Fonte: <https://villa-tijuca.com/afrokosmos/>



Agosto 2022 – Edital Bolsa Funarte
Aliança Francesa em Artes Cênicas
Brasil França/2021 – Programa
Cruzamentos – Campinas : Espaço Cia
Eclipse ; Rio de Janeiro : Villa Tijuca

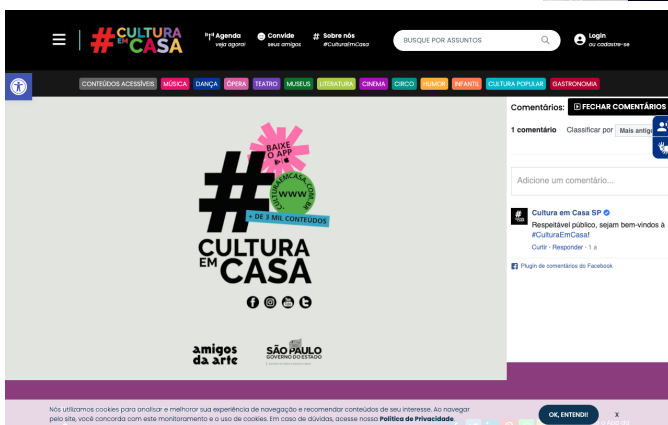
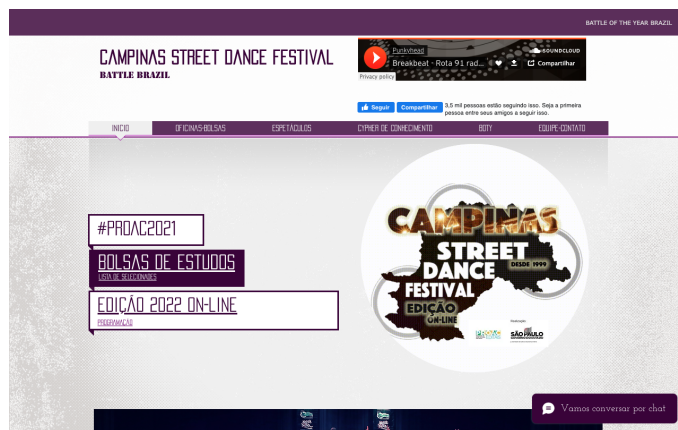


Eclipse Singers e Dancer

https://www.youtube.com/playlist?list=PLsLhTsi7S_ywi3s4D0ui1XD6lo7OGxIEb

Campinas Street Dance Festival
Battle Of The Year Brazil (Internacional)

<https://battlebrazil.com.br/>



Espectáculo Côncavo e Convexo

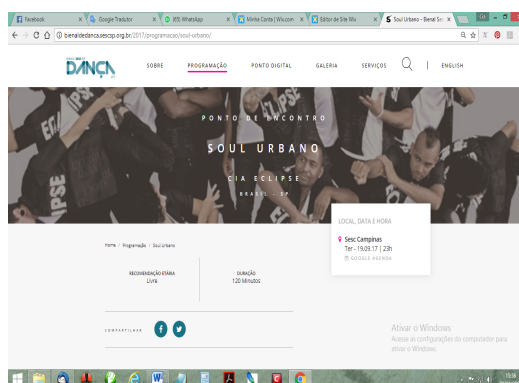
Temporada De Espectáculo De Dança Com Apresentação Online, Proac Expresso Lei Aldir Blanc 37/2020 - Governo Estado de São Paulo. 2020;

<https://culturaemcasa.com.br/video/concavo-e-convexo/>

A atividade, interativa, contará com trilha sonora dos DJs Ms Jay e Negresco e terá como convidados os grupos S.A.M.B.A, B.Girls e Mulheres Funkstyle. O público também vai poder participar da pista, lembrar e gingar com os clássicos que ficaram famosos nas vozes de James Brown, Ray Charles, Marvin Gaye e Stevie Wonder.

Fonte:

<http://bienaldedanca.sescsp.org.br/2017/programacao/soul-urbano/>



Eclipse Cultura & Arte

Uma marca que **produz** arte.

Uma marca que **leva** arte.

Uma marca que **é** arte.

