



RELEASE

Cia Eclipse Cultura e Arte

19 anos de trabalhos e pesquisas em danças urbanas

A Cia. Eclipse Cultura e Arte criada em 2002 na cidade de Campinas-SP, tem sido premiada nacional e internacionalmente. Hoje realiza pesquisas artísticas e culturais para criação de peças artísticas, espetáculos, performances, intervenções e cursos. Por meio dos diferentes estilos de danças urbanas ligadas a Cultura Hip Hop - nossa especialidade - enriquecidos com técnicas de dança-teatro, ginástica acrobática, circo, entre outras linguagens que contribuem com o projeto proposto.

Premiada em 2020 pelo histórico de trabalhos pelo Proac Lab, um ano muito difícil para a humanidade. Nosso último trabalho de 2019 foi o espetáculo de dança-teatro "Ópera dos 3 Réis". No ano de 2018 circulamos em diferentes cidades do interior paulista o espetáculo 'Côncavo e Convexo' e fomos premiados no edital Proac para montagem do novo trabalho intitulado 'Ópera dos Três Vinténs' inspirado na obra de Bertolt Brecht.

Em 2017 circulamos em diferentes cidades do interior paulista a intervenção '3 ao Quadrado' pelo Circuito SESC de Artes, e participamos da Bienal SESC de Dança em Campinas-SP com ponto de encontro 'Soul Urbano'. Na Rede SESI já participamos de editais locais com diferentes trabalhos, do projeto SESI Arte Educação com o espetáculo 'Dança de Rua e suas faces' e na viagem teatral com espetáculo 'Impermanência'.

A companhia foi atração artística, através da FUNARTE e Ministério da Cultura, na Copa do Mundo no Brasil (2014) em Salvador-BA com o espetáculo 'Dança de Rua e suas faces' e nas Olimpíadas do Rio (2016), Rio de Janeiro-RJ, com o espetáculo 'Impermanência' e

organizando também uma edição especial do festival de dança urbana 'Battle Brazil' nos jogos olímpicos (www.battlebrazil.com.br).

Desde 1999, a companhia organiza o 'Campinas Street Dance Festival', não-competitivo, atualmente presente no calendário municipal da cidade de Campinas-SP. O festival teve desdobramentos criando o 'Fórum da Dança Urbana' e sua ramificação competitiva 'Battle Brazil'. Em 2007 iniciamos a parceria com a 'Battle Of The Year Worldwide' o mais tradicional e relevante encontro de Breaking do mundo, com sede na Alemanha, com uma rede de contatos mundiais na cena B.Boying/BGirling na qual estamos imersos.

Na produção de conteúdos artísticos-culturais, a companhia lançou o livro 'Dança de Rua' pela editora Átomo, um dos principais do gênero no país. Já realizou intercâmbios artístico-culturais-educacionais com a "New York University" e "Columbia University" em New York (EUA). E no momento apoia e participa diretamente das pesquisas de doutorado de um dos seus diretores, no Instituto de Artes da Unicamp.



Todo nosso elenco nasce das nossas ações de formação, não realizamos audições. Desde a primeira formação da companhia profissional nossos valores e sonhos são compartilhados com a/os artistas. Em 2007 oficializamos a criação da ONG Associação Família Eclipse Cultura e Arte, que hoje forma uma grande família de dançarinas/os: crianças, adolescentes, jovens, familiares e simpatizantes

Idealizadores



Prof. Ricardo Cardoso aka Kico Brown
(Fundador-Diretor Executivo | Artístico)

Formação e atuação:

- >> Pós-Graduado em Gestão Cultural, SENAC.
- >> Licenciatura Plena em Educação Física
- >> Atuação: Produtor Cultural, Diretor Artístico, Palestrante, Professor, Coreógrafo, Dançarino, Preparador Físico - Preparador Corporal.

Destaques... CREF: 14237-G/SP DRT: 26.412/SP

- Diretor Executivo Cia Eclipse Cultura e Arte, desde 2002;
- Diretor BOTY Brazil, desde 2007;
- Diretor da Battle Brazil edição especial Olimpíadas Rio 2016, Mostra de Festivais FUNARTE, 2016;
- Experiência internacional (Itália, Espanha, Argentina, Alemanha, França, Estados Unidos...)
- Autor Livro: Dança de Rua, Editora Átomo e Alínea, 1ª edição 2011;
- Coreógrafo, Escola de Samba Gaviões da Fiel, Carnaval 2010, 2011 e 2012;
- Parecerista edital Proac Hip Hop, Secretaria de Estado da Cultura, Governo do Estado de São Paulo, 2011 e 2012;
- Consultor e avaliador do 1º Prêmio Cultura Hip Hop, Edição Preto Ghóez, Ministério da Cultura, 2010;
- Assessor de Cultura de Vinhedo-SP, responsável pelas aulas de Danças Urbanas, 2010-2015;
- Premiado pela FUNARTE "Klauss Vianna 2009";
- 1º lugar INTERDANCE Mar Del Plata – Argentina com apoio do Ministério da Cultura através do programa de intercâmbio cultural, 2008;
- Responsável por trazer para América Latina a eliminatória da "BATTLE OF THE YEAR" (www.battleoftheyear.de) maior evento de Breaking do mundo, 2007;
- Experiência internacional (Argentina, Alemanha, Estados Unidos, França, Itália...).



Prof. Ms. Ana Cristina Ribeiro
(Fundadora - Diretora Administrativa | Artística)

Formação e atuação:

- >> Doutoranda em Artes IA Unicamp
- >> Mestre em Artes da Cena, IA Unicamp.
- >> Licenciatura Plena em Educação Física
- >> Atuação: Docente, Pesquisadora, Palestrante, Coreógrafa, Dançarina, Elaboração e Execução de Projetos Culturais.

Destaques...CREF: 04395-G/SP DRT: 26.204/SP

- Diretora Administrativa Cia Eclipse Cultura e Arte, desde 2002;
- Responsável pela elaboração e coordenação dos projetos nacionais e internacionais da Cia Eclipse Cultura e Arte;
- Docente nas universidades Unimetrocamp e UNIP, nas graduações Dança e Educação Física;
- Diretora Artística grupo SAMBA B.Girls, desde 2012;
- Professora Convidada Instituto de Artes Unicamp, Curso de Extensão Universitária intitulado "Danças Urbanas", desde 2009;
- Parecerista edital Proac Hip Hop, Secretaria de Estado da Cultura, Governo do Estado de São Paulo, 2014 à 2018;
- Autora Livro: Dança de Rua, Editora Átomo e Alínea, 1ª edição 2011;
- Artigo publicado no livro: Perifeminas-SP, 2012;
- Membro do Conselho Municipal de Cultura de Campinas, 2009-2012;
- "World Gymnaestrada", coreógrafa Hípica, em sua 14ª e 15ª edição Suíça e Finlândia, 2011 e 2015;
- Ministrou aulas para Cia. de Dança Contemporânea "Domínio Público" - Unicamp, diretora Prof. Holly Cravel, 2008;
- Experiência internacional (Argentina, Alemanha, Estados Unidos, Suíça, Finlândia...).

Prêmios



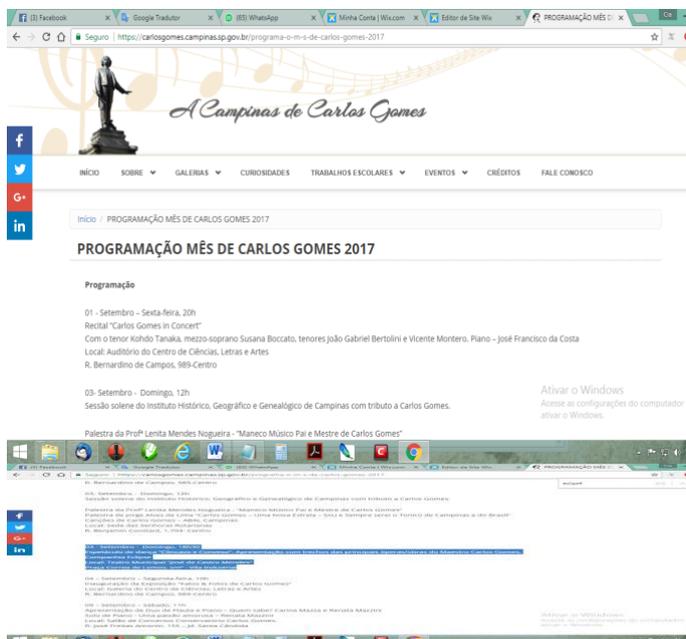
CULTURA E ARTE

Eclipse

- ✓ Ópera dos Três Reis, Proac Produção Espetáculo de Dança, Secretaria de Estado da Cultura, 2018;
- ✓ Côncavo e Convexo, Proac Circulação Espetáculo de Dança, Secretaria de Estado da Cultura, 2017;
- ✓ Eclipse Kids, 1º lugar solo, Cacondance, 2017;
- ✓ Prêmio FICC (Fundo de Investimentos Culturais de Campinas), Projeto 16º Campinas Street Dance Festival, 2016;
- ✓ Mostra FUNARTE de Editais - Programação cultural durante a Olimpíadas RIO 2016, FUNARTE;
- ✓ Seleção Brasileira Hip Hop, representando o Brasil no mundial dos Estado Unidos, Hip Hop International, 2010, 2012, 2013, 2015;
- ✓ Prêmio FICC (Fundo de Investimentos Culturais de Campinas), Projeto 15º Campinas Street Dance Festival, 2015;
- ✓ Prêmio PROAC Circulação de Dança Estado de São Paulo, espetáculo Impermanência, 2015;
- ✓ 1º Hip Hop International, Fase São Sebastião-SP, 2015, classificando para mundial em San Diego-EUA;
- ✓ Prêmio Cultura Hip Hop 2014, projeto SAMBA B.girls, nov/2014;
- ✓ Prêmio edital Cultura 2014, Ministério da Cultura, circulação de espetáculo e workshops como programação das atrações culturais da Copa do Mundo jul/2014;
- ✓ 2º lugar Battle All Style, evento Level Up, Chile, jan/2014;
- ✓ Prêmio Proac Hip Hop, BOTY Brazil, 2013-2014;
- ✓ Prêmio Melhor grupo do Festival Internacional de Taubaté ENCUT, novembro/2013;
- ✓ 1º lugar Festival Internacional de Taubaté ENCUT, Modalidade Dança Urbana Adulto, Nov/2013;
- ✓ 1º lugar Solo e Trio, dança urbana adulto, Festival DUNADA Street Dance, Santos, Nov/2013;
- ✓ 1º lugar, grupo infantil CLIP, Street Culture Ribeirão Preto-SP, classificado para o mundial Hip Hop International, EUA, mar/2013;
- ✓ Prêmio Programa de Intercâmbio Cultural, Ministério da Cultura, março 2013, Brasil – França, Juste Debout, SAMBA Breakers & Relógio Urbano;
- ✓ Prêmio Programa de Intercâmbio Cultural, Ministério da Cultura, julho 2012, Brasil - New York, NY University - Hip Hop Educacion Center – Cia Eclipse;
- ✓ 1º lugar “Step Ya Game Up”, New York-EUA, modalidade Top Rock, dançarino Leo Mogni, 2012;
- ✓ Premiado em três categorias no Edital Dina D, 2012, Prefeitura Municipal de Hortolândia: Categoria DJ – Leonardo Mogni, Categoria Escola de Rua: Projeto DIVAS, Categoria Literatura: Livro Dança de Rua.
- ✓ Prêmio Proac Hip Hop, Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo, projeto revitalização da Casa do Hip Hop, Leonardo Mogni, 2011;
- ✓ Bicampeões Street Culture 2011, garantindo a vaga para representar Brasil no mundial “World Hip Hop Dance Championship” em Las Vegas-EUA;

- ✓ “World Hip Hop Dance Championship” em Las Vegas-EUA, Will Buck entre os 5 (cinco) melhores na Batalha de All Style, 2010;
- ✓ Prêmio Programa de Intercâmbio Cultural, Ministério da Cultura, Brasil - Las Vegas, julho 2010;
- ✓ Prêmio ProAc Edital Festival de Artes do Estado de São Paulo edição 2009, parceria Anima Mundo, 2010;
- ✓ Campeões Street Culture 2010, garantindo a vaga para representar Brasil no mundial “World Hip Hop Dance Championship” em Las Vegas-EUA;
- ✓ 2º lugares Batalhas em Dupla, Freestyle Hip Hop (Cris e Kiko) e B.Boy (Léo e Dé), PDA em Dança, Praia Grande-SP, outubro 2009;
- ✓ “Funk Style Battle” mundial na Alemanha, entre os quatro melhores do Locking e entre os seis melhores do Popping: Kiko, e Gláucia única mulher nesta rodada entre os oito melhores do Locking. MC Storm (ALE) | Jurados: Salah (FRA), Steen (DIN), Mori (DIN), outubro 2009;
- ✓ Prêmio Programa de Intercâmbio Cultural, Ministério da Cultura, Po.Lo Funk, outubro 2009;
- ✓ Campeões Batalhas Urbanas, FestiDança 2009/São José dos Campos, House Dance (Will e Lucas) Breaking (B.Boy Alemão);
- ✓ Prêmio “Klauss Vianna de Dança” - FUNARTE, Ministério da Cultura, execução 2009- 2010;
- ✓ Campeões Batalhas Individuais de Locking (Léo) e Popping (Kiko) em Ribeirão Preto no “Cidade vs Cidade”, março de 2009;
- ✓ 1º lugar INTERDANCE Mar Del Plata – Argentina, fev/2008;
- ✓ Prêmio Programa de Intercâmbio Cultural, Ministério da Cultura, para representar o Brasil na Argentina, fevereiro de 2008;
- ✓ Prêmio Projeto Social “Comunidade Ativa” e produção de Espetáculo “CORESgrafiall”, FICC 2008 (Fundo de Investimentos Culturais de Campinas);
- ✓ Prêmio “Melhores do Ano”, Realização Casa do Hip Hop de Campinas, Categoria “Projetos Sociais Realizados”, 2008;
- ✓ Prêmio FICC 2007 produção evento 7ª Campinas Street Dance Festival, 2007;
- ✓ 3º lugar, categoria adulto, “17ª edição FESTIDANÇA”, Realização: Fundação Cultural Cassiano Ricardo, São José dos Campos - SP, junho 2006;
- ✓ 1º Lugar no Festival de Verão 2004, campeonato regional de dança, Excalibur, março, Campinas – SP;
- ✓ 3º Lugar, FENADAN, Teatro Castro Mendes, 5 de março 2004, Campinas-SP;
- ✓ 1º Lugar no II Dança São Bernardo, coreografia União de Estilos, modalidade: dança de rua - adulto – grupo, São Paulo-SP, outubro de 2003;

Clipping

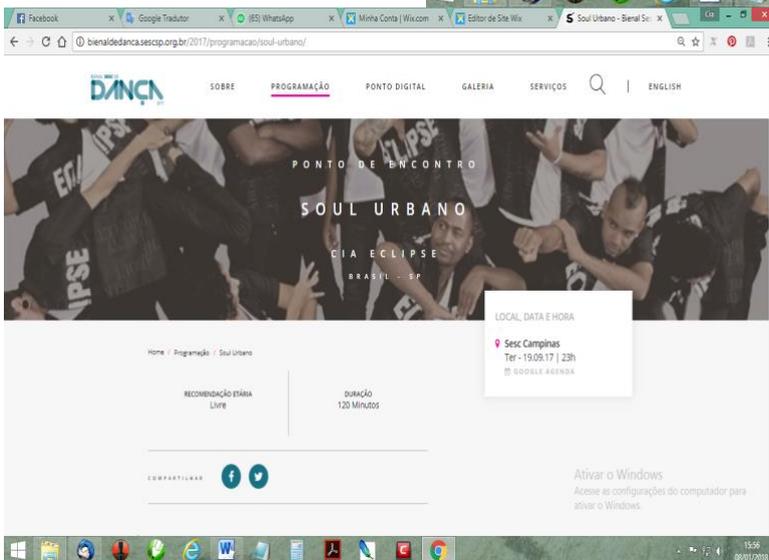
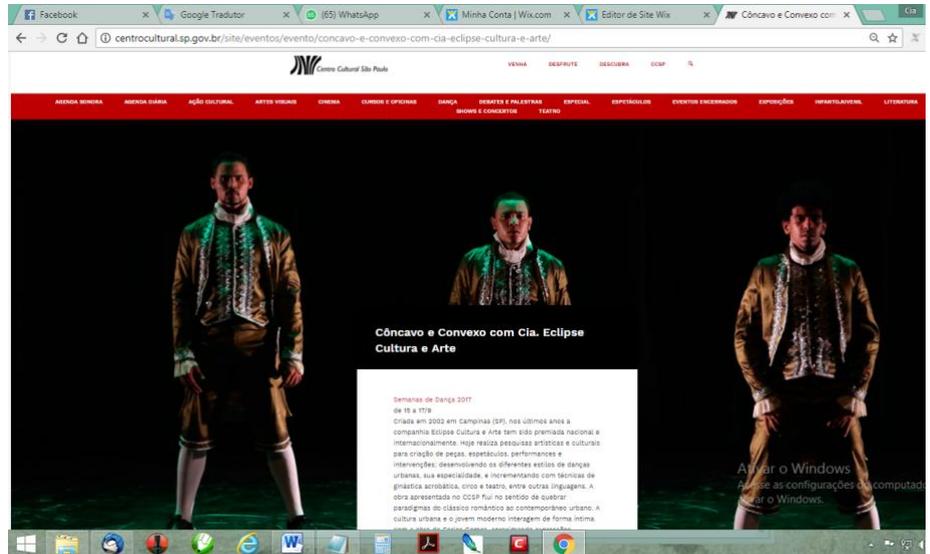


PROGRAMAÇÃO MÊS DE CARLOS GOMES 2017
Espectáculo de dança "Côncavo e Convexo".
Apresentação com trechos das principais óperas/obras do Maestro Carlos Gomes.
Companhia Eclipse
Local: Teatro Municipal "José de Castro Mendes"
Praça Correa de Lemos, s/nº - Vila Industrial
Fonte:

<https://carlosgomes.campinas.sp.gov.br/programa-o-m-s-de-carlos-gomes-2017>

Semanas de Dança 2017
de 15 a 17/9
espetáculo Côncavo e Convexo
Hip Hop com música clássica

Fonte:
<http://centrocultural.sp.gov.br/site/eventos/evento/concavo-e-convexo-com-cia-eclipse-cultura-e-arte/>

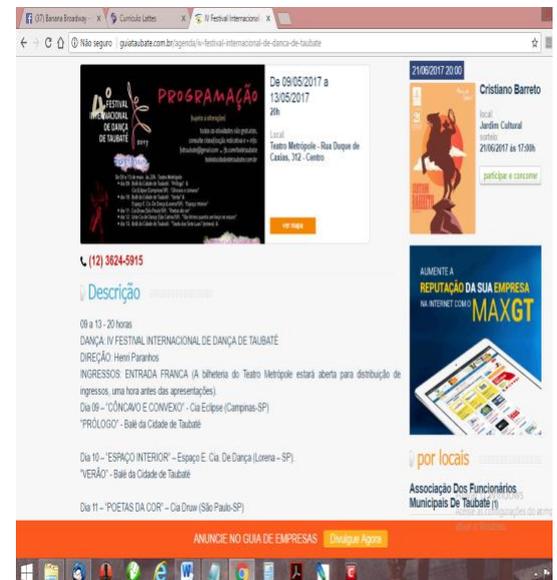


A atividade, interativa, contará com trilha sonora dos DJs Ms Jay e Negresco e terá como convidados os grupos S.A.M.B.A., B.Girls e Mulheres Funkstyle. O público também vai poder participar da pista, relembrar e gingar com os clássicos que ficaram famosos nas vozes de James Brown, Ray Charles, Marvin Gaye e Stevie Wonder.

Fonte:
<http://bienaldedanca.sescsp.org.br/2017/programacao/soul-urbano/>

Espectáculo Côncavo e Convexo com Cia Eclipse
Festival Internacional de Taubaté
09 de maio de 2017

Fonte: <http://guiataubate.com.br/agenda/iv-festival-internacional-de-danca-de-taubate>

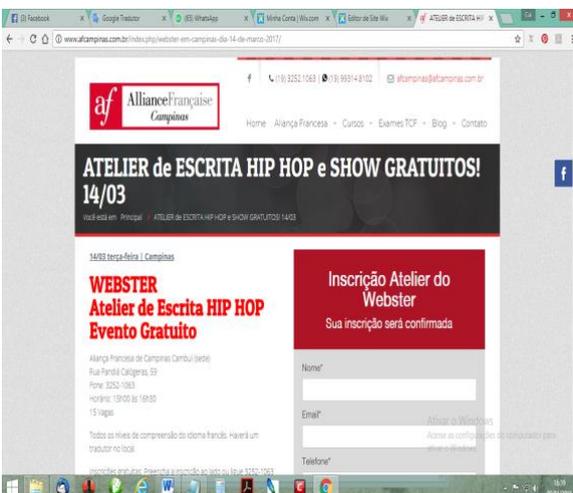




Circuito SESC de Artes
Roteiro 2
Cia Eclipse 3 ao Quadrado
28/04/2017 Tupã-SP
29/04/2017 Osvaldo Cruz-SP
30/04/2017 Lucélia-SP
05/05/2017 Fernandópolis-SP
06/05/2017 Santa Fé do Sul-SP
07/05/2017 Mirassol-SP
12/05/2017 Santa Barbara D'Oeste-SP
13/05/2017 Mogi Mirim-SP
14/05/2017 Americana-SP
Fonte: <http://circuito.sescsp.org.br/2017/>

Espectáculo Ritos de Passagem
3ª Mostra de Qualificação em Artes
Fonte:

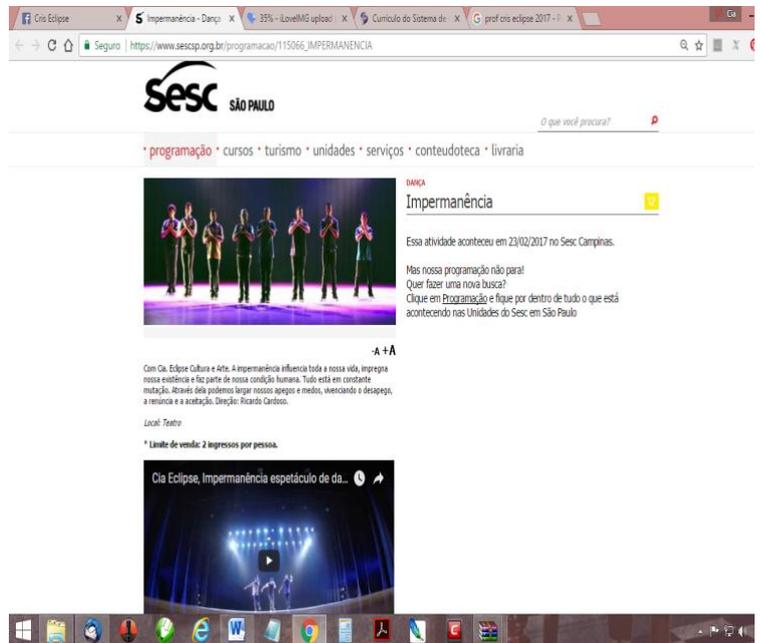
<https://www.facebook.com/qualificacaoemartes/videos/1824096047605328/>



14/03 terça-feira | Campinas
NOITE: Bate-papo e Show- Evento Gratuito
Programação: bate-papo sobre a evolução, avanços e as conquistas da Cultura Hip Hop nas suas diversas culturas e linguagens.
Participantes: Webster (rapper/ Québec/Canadá), Rincon Sapiência (rapper/ São Paulo), Ciro (coor. Casa do Hip Hop/Campinas), Ana Cristina (b.girl, Cia Eclipse/Campinas) + Pocket Show Rincon Sapiência e Webster
Local: Estação Cultura – Campinas/SP como chegar
Fonte: <http://www.afcampinas.com.br/index.php/webster-em-campinas-dia-14-de-marco-2017/>

Espectáculo impermanência com Cia Eclipse
SESC Campinas
23 de fevereiro de 2017
Link:

https://www.sescsp.org.br/programacao/115066_IMPERMANENCIA



Circulação espetáculo "Impermanência"
12 apresentações em 8 diferentes cidades do estado de São Paulo
Prêmio Proac Circulação de Dança 2015;

15º Campinas Street Dance Festival
Internacional Battle Of The Year
Setembro/2015
Organização Cia Eclipse
Fonte: Correio Popular, Caderno C

Dança urbana movimentada cidade hoje e amanhã

/ ESTILOS /
Em sua 15ª edição, Campinas Street Dance Festival será realizado em dois locais e reúne competições, workshops e aulas abertas

Da Agência Anhangüera

A Estação Cultura e o Teatro José Castro Mendes serão ocupados hoje e amanhã, a partir das 9h, pela 15ª edição do Campinas Street Dance Festival, tradicional festival de dança de rua da cidade. Competição, batalhas, cyphers (duelos de dançarinos), workshops, aulas abertas, fórum, exposição de graffiti, mostra de rap e feira cultural são as atrações do evento. Apenas o Festival Competitivo e o Espetáculo Impermanência, hoje, e a Battle Of The Year Brazil, no domingo,

Evento recebe etapa nacional do Battle of The Year Brazil

competição que classifica para o mundial da Alemanha, são pagos, com ingressos inteiros a R\$ 10,00. Todo o restante tem entrada franca.

Realizado pela Companhia Eclipse Cultura e Arte e contemplado pelo Fundo de Investimentos Culturais de Campinas (Ficc), o evento reunirá dançarinos de diferentes estilos de street dance (dança urbana), como locking, popping, breaking, hip hop dance, house dance e krump. Entre as principais atrações, estão o

PROGRAMAÇÃO		15º Campinas Street Dance Festival
✓ Hoje		
09h - Credenciamento e inscrições (Estação Cultura)	10h - Fórum de Dança de Rua (Estação Cultura)	10h - Feira Cultural Afro Mix (Estação Cultura)
10h - Mostra de Graffiti - Exposição Divas (Estação Cultura)	11h30 - Aula Aberta com o Grupo Rabimboca (Estação Cultura)	11h30 - Aula Aberta com o Grupo Rabimboca (Estação Cultura)
13h - Workshop - b-boy Niek (Estação Cultura)	14h30 - Filny - Batta 1 vs. 1 - Breaking - BOTY (Estação Cultura)	16h - Espetáculo Impermanência e Festival Competitivo (Teatro Castro Mendes)
19h - Palco Aberto - Mostra Livre (Estação Cultura)	✓ Amanhã	
09h - Credenciamento e inscrições (Estação Cultura)	09h - Workshop Fran Manson (Estação Cultura)	10h30 - Aula Aberta com o Grupo Pânico Krumpers (Estação Cultura)
10h - Feira Cultural Afro Mix (Estação Cultura)		10h - Mostra de Graffiti - Exposição Divas (Estação Cultura)
12h - Palco Aberto - Mostra Livre (Estação Cultura)		14h - Battle Hip Hop Dance 1vs1 (Estação Cultura)
15h - Battle Krump 1vs1 (Estação Cultura)		16h - Battle All Style 2vs2 (Estação Cultura)
18h - Battle Of The Year Brazil (Teatro Castro Mendes)		19h - Palco Aberto - Mostra Livre (Estação Cultura)
✓ Locais		
Estação Cultura: Praça Fioravio Peixoto s/nº, Centro		
Entrada: gratuita		
Teatro Municipal José de Castro Mendes: Praça Carnes de Lenos, s/nº, Vila Industrial		
Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia)		
✓ Informações: (19) 3272-9359		

Eclipse Cultura & Arte

Uma marca que **produz** arte.

Uma marca que **leva** arte.

Uma marca que **é** arte.